

## El gran búho de Le Benard

*El “búho de la sabiduría” era el mismo búho de piedra que Le Benard estaba había mandado a replicar para colocar en la fachada de su castillo. La obra fue encargada a un importante escultor danés, para que fuera una réplica del búho que se encuentra flanqueando en las ventanas del primer piso del Museo Argentino de Ciencias Naturales. Le Benard lo había visto en una fotografía y quedó fascinado con la imponencia de su estilo, y lo mandó colocar en la gran torre de la entrada principal del castillo.*

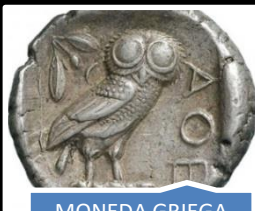
Sus miembros se llaman a sí mismos “bohós”, y de la letra de *hibou* (búho en francés) surgió en Le Benard la idea de llamar a sus discípulos *bohémien-écrivain* (escritores bohemios) a los que podían ver –con los ojos del búho- la profundidad de su ser interior. En los rituales nocturnos solían repetir con místico entusiasmo, frente a la enorme lechuza de piedra, como un mantra sagrado.

*“Quema tus preocupaciones frente al Gran Búho de la Sabiduría y que el viento se lleve el polvo de todos tus problemas, angustias y dolencias”.*



### Antigua Moneda Griega. Tetradracma Con Cliveta.

La antigua moneda griega con la “Lechuza de la Suerte”, similar a la que el tío Archie le regaló al joven Le Benard justo antes de embarcarse en el emblemático Titanic.



MONEDA GRIEGA  
antigua

La “Sagrada Lechuza Lebenardiana”, como era llamada entre los discípulos de Le Benard. Se cree que el extraño criptógrafo era miembro de una de las escuelas de ocultismo más herméticas que existen en el mundo: El *Bohemian Club* (un club secreto extremadamente elitista solo para hombres, ubicado en California, Estados Unidos).

La relación con la mencionada secta de Bohemia surge porque Le Benard, junto a su grupo de fervorosos discípulos, realizaba en los jardines de su castillo rituales de iniciación convocando el poder mágico de los personajes literarios, en torno al enorme búho de piedra que había mandado construir en una de las torres. Un simbolismo que –según él- representaba la fuerza espiritual que hay en el interior del “escritor mágico”, al que llamaba Escriotor.

## El pequeño búho de bohemia

*Fundado en 1872 en una reunión regular de periodistas, artistas y músicos, pero pronto comenzó a aceptar hombres de negocios y empresarios como miembros permanentes, además de ofrecer membresía temporal a presidentes de Universidades y los comandantes militares que prestaban servicio en la bahía de San Francisco. Pronto los grupos de 'jóvenes periodistas, cultos se autodenominaron "bohemos", quienes deseaban promover una conexión fraternal entre hombres que disfrutaban del arte, la ciencia y la literatura.*

Para los lebenardianos, la ramita de Olivo con su fruto representa "la paz, la sabiduría y la victoria"; las tres letras que eran el apócope del nombre de la ciudad "ATHE" representa "la escritura del nacimiento, de la vida y de la muerte"; y los ojos de la lechuza, "la mirada de Dios que tanto buscaba Le Benard en los ojos de su tío Archie y nunca encontraría).



Se cree que Le Benard abrevó en dicha secta estadounidense, de carácter esotérico, modificando sus rituales y sus premisas principales a sus propias complejas y delirantes ideas filosóficas, que él mismo había desarrollado en torno a la idea de invocar el espíritu de los personales literarios para interactuar con ellos en la vida real

**El lema del símbolo del Club Bohemio dice:  
"Arañas tejedoras no vengáis aquí"**

.Con el tiempo, permitieron ingresar solo a quienes tenían talento artístico o literario, pero disponían de recursos financieras. A lo largo de los años, ha terminado siendo un club exclusivo, con miembros tales como presidentes de Estados Unidos.