

- [Hugocuccarese.com.ar](http://Hugocuccarese.com.ar) > [Jean Le Benard en Español](#) > Lektografía > . . . > Pensamiento y evolución

## EL HOMBRE MÁS DESCONOCIDO DEL MUNDO

# El fabuloso Dr. Jean Le Benard



LA NACION

Por:

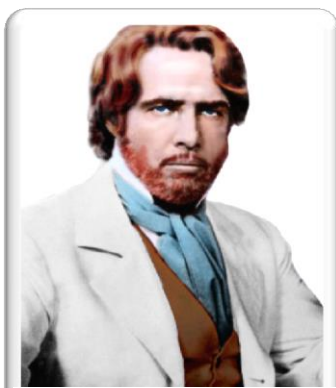
**HUGO CUCCARESE**

Psicoanalista y Escritor

Ads para **Jean Le Benard en Español: Criptografía - Filosofía y Pensamiento crítico**

Estructuras Lektográficas

## EL SEDUCTOR CRIPTÓGRAFO QUE DESPERTÓ MÁS ODIOS QUE AMORES



**Jean Le Benard.**  
Lorena Panne-  
Creative  
Commons  
Attribution 7.0

*“Soy el más desconocido de los hombres desconocidos”*

Así pensaba de sí mismo el hombre que invitó a leer a millones de personas con sus escritos sobre el arte de leer, y así terminó también; desconocido. Desconocido pero adorado por millones y, al mismo tiempo, desconociéndose a sí mismo. Él es el gran criptógrafo y ocultista francés, el mayor enigma lektográfico del siglo XX, el fabuloso Dr. Jean Jean–François Le Benard.

Murió el 7 de noviembre de 1944. Pero nadie en Francia lo lloró. Tenía 45 años. Dejaba atrás el dolor de una hijita fallecida, los indescifrables pictogramas de un controvertido hueso, sus obsesionantes tigres azules, su interminable lista de amantes, sus frustrados y escandalosos matrimonios y el amor de una dulce y hermosa adolescente llamada Ámbar. Pero sobre todo se marchaba con sus misterios; especialmente con el misterio de su propia muerte.

Ads

Los restos del mítico Jean Le Benard fueron hallados en un campo de exterminio al finalizar la guerra y enterrados en el cementerio de Père-Lachaise en París (el mismo en el que pidió ser enterrado Napoleón). Su tumba fue destruida a los pocos días.



Revistas de moda y glamour vuelven a presentar como en los años veinte el sexapil del majestuoso Dr. en una de sus clásicas poses fotográficas.

*“El hombre que delineó con trazos caligráficos el camino hacia un nuevo modo de leer las letras de nuestras acciones, el que no se cansó de repetir una y mil veces que no era vidente, sino Lector, fue en los años cuarenta arrancado literalmente de las páginas de la historia por una macabra y delirante secta de espionaje literario que sepultó su nombre, su genio y su figura en el anonimato y el olvido por más de cincuenta años. No sería sino hasta que una mente lúcida y perspicaz como la del renombrado escritor y psicoanalista argentino, Hugo Cuccarese, (conocido eventualmente bajo el alias de “Leónidas Brusttak”) logró recuperar su memoria de las tinieblas y darle nueva y vigorosa vida a la fama que siempre tuvo. Aunque ya no es ni la sombra de lo que fue su antigua gloria, la imagen del célebre criptógrafo vuelve a brillar hoy en las portadas de las revistas de París, con un fulgor levemente semejante al que solía tener cuando su nombre y su genio eran sinónimo pasión y delirio entre sus frenéticas admiradoras”.*

**--R: Glamour.  
(pág. 9/10)**

[Download a Free Audiobook](#)

[audible.com/Free-Trial](http://audible.com/Free-Trial)

Join Today & Get a Free Audiobook. Listen on Your iPhone or Android!

[Lic. en Lektografía](#)

[www.aiu.lekhto/Universidad](http://www.aiu.lekhto/Universidad)

Universidad a Distancia,  
Licenciaturas 100% a Distancia.

[Lektografía](#)

[Arquitectura arquitectura](#)

[Afip: Cambio Dólar](#)

[Ignoran-digital.com/Futuro-Euros](http://Ignoran-digital.com/Futuro-Euros)

Aprenda cómo hacer para Cambiar Dólares sin autorización de la AFIP

Théophile Dupré -uno de los más destacados biógrafos del consagrado ocultista- es quien revela parte del enigma lebenardiano en la siguiente compilación: escribió 74 ensayos extraordinarios, 6 novelas, 2 obras sobre enología, arte y el arte de la degustación, hizo varias traducciones del chino, sanscrito, ruso y otras 20 lenguas más al francés, inglés, alemán y castellano (su lengua preferida). Es decir, un enorme espectro de obras y de temas, muchas de las cuales hoy brillan –literalmente- por su ausencia, ya que después de haber sido conocidas en todo el mundo -especialmente en Europa y en su Francia natal- comenzaron a desaparecer desde que los nazis entraron en París y quemaron sus libros, como los de tantos otros intelectuales opositores al régimen, eliminando sistemáticamente todos y cada uno de los ejemplares que encontraban a su paso.

Como dice el propio Dupré: *“Hay un Le Benard público y otro desconocido. Uno que colocó en la primera plana de los diarios sus excentricidades y locuras, y otro que escribió ensayos que rayaban la ficción, haciendo desciframientos de textos antiguos más crípticos que los textos crípticos que descifraba”.*

Y así, al día siguiente de haber conocido

personalmente a Hitler, anticipó los terribles eventos que marcarían el destino de Europa en una obra monumental que describía el estado de anonadamiento o “adormecimiento” del hombre desde los inicios de la humanidad, que denominó *La historia universal del sonambulismo*. Por este mismo libro y por su Ciencia de la Lektología, los norteamericanos incluyeron a Le Benard en el póstumo e irónico Premio Ignobel de 1992\*.

\*Los Premios ig Nobel son un invento de los estadounidenses que parodian a los Premios Nobel. Fueron entregados por primera vez en 1991, en una ceremonia anual realizada a principios de octubre (en categorías que incluyen física, química, fisiología, medicina, literatura y paz) a los logros científicos que “primero hacen reír a la gente, y luego la hacen pensar”.

**Hugo Cuccarese**

-JEAN LE BENARD EN ESPAÑOL (Facebook)

## Artículos relacionados

- **Lektografía y Lektura**
- **Lektografía, convención y abstracción en Le Benard**
- **Théophile Dupré: Las Investigaciones Lektográficas**
- **El sentido del arte lektográfico**
- **Dr. Le Benard: Vida y obra**
- **¿Qué es la lebenarología?**

[Jacques Derrida y la “deconstrucción de la letra lebenardiana” - Filosofía - Lektografía About.com.](#)